В. С чего начинать?

Все предыдущие уроки – это было уже начало.

Если, изучая, вникая, узнавая - сердце твое горело, ты не мог оставаться равнодушным – это хороший признак того, что Бог говорит тебе!

Да, ты еще не знаешь где, с кем, когда, с чего… НО в тебе горит огонь – горячее желание тоже потрудиться на поле благовестия, на том поле, которое Бог определил тебе.

Терпение и упование – продолжай гореть, и Бог тебе откроет, покажет то поле, на котором ты будешь сеять семена Евангелия, взращивать и собирать урожай!

Ну а теперь некоторые практические советы, пожелания…

В. С чего начинать? – Урок восьмой

НАЗВАНИЕ: Приготовь себя. Заложи надежный фундамент.

ЦЕЛЬ УРОКА:

Помочь молодому христианину выработать в себе привычки (или скорей всего понять их необходимость и начать над собою трудиться, чтобы выработать эти добрые привычки), которые станут основанием для жизни и служения благовестника, служителя Евангелия.

ПОГРУЖЕНИЕ В СЛОВО:

* 2 Тим 3:17
* Ефес 6:13-20
* Ефес 1:11-14; 2:13-22; 3:1-12
* 1 Фес и 2 Фес (все о благовестии)

СОДЕРЖАНИЕ УРОКА:

Заложи фундамент:

1. Работай!
2. Изучай!
3. Молись!
4. Общайся!
5. Жертвуй!

ИЗЛОЖЕНИЕ УРОКА *(Послушай запись!)*

Основание:

* Воля Божия
* Слово Божие
* Церковь Божия

История:

* От Апостолов до наших дней
* Пробуждение, которое было возможно только Богу
* История твоей церкви – это твоя история
* Герои веры или история в лицах

С чего начать – три урока

* Заложи хороший фундамент
* Перейди через дорогу
* Подними глаза

И в заключение:

* прими решение – решение, имеющее влияние на всю жизнь!
* Заложи хороший фундамент:  
  Начни:

1. работать
2. изучать
3. молиться
4. общаться
5. жертвовать

ВОПРОСЫ ДЛЯ РАЗМЫШЛЕНИЯ:

* Как физический труд влияет на зрелость духовную?
* Почему изучение Слова Божия и молитва – это духовный труд требующий большой дисциплины?
* В чем смысл и сила общения с братьями и сестрами по вере?
* А сколько ты можешь взять от себя и пожертвовать сейчас?

МАТЕРИАЛ В ПОМОЩЬ:

* Курс ЗБШ «Практическое Благовестие»
* А также хорошо прочитать биографию В.Г. Павлова «Стопы благовестника»